****

GRANDE ESTREIA

**HISTORY APRESENTA SUA NOVA PRODUÇÃO ORIGINAL *O PEREGRINO***

*O jornalista e documentarista chileno Jorge Said viaja ao redor do mundo em busca das maiores peregrinações religiosas do planeta, para explorar e descobrir lugares sagrados. Em cada destino encontra uma cultura e, em cada crença, uma história*

*Nesta primeira temporada de 10 episódios, Said “o Peregrino” visita países da América Latina como Brasil, até regiões da África como etiópia e Egito, ou catar, na Ásia, para mostrar como vivenciam a espiritualidade, os rituais e tradições que vão desde o misticismo, passando pela New Age e paixões mais terrenas como o futebol*

**GRANDE ESTREIA: O PEREGRINO**

**SEXTA-FEIRA, 14 DE ABRIL, ÀS 22H10**

A nova produção original do **History**, **O Peregrino**, chega às telas brasileiras no dia 14 de abril, para explorar as tradições religiosas do mundo e os rituais da humanidade, junto ao jornalista e documentarista chileno Jorge Said.

**O Peregrino** vai em busca da história e da fé em uma incrível viagem pelos misteriosos caminhos percorridos por milhões de pessoas motivadas por suas distintas crenças, que muitas vezes geram verdadeiras paixões que mobilizam grandes massas de homens e mulheres que percorrem quilômetros e até atravessam mares e continentes para professar sua fé, ou mostrar sentimentos por aquilo em que creem. Em cada destino, **O Peregrino** encontra uma cultura por descobrir e, em cada crença, uma história de séculos que permanece até os dias de hoje.

Jorge Said, realizador e apresentador da série, é “o Peregrino” e percorre lugares sagrados nos cinco continentes, adentrando florestas, subindo ao alto de montanhas e descendo às profundezas da terra para encontrar as peregrinações mais emocionantes e espetaculares da humanidade.

Da América Latina até a Ásia, Said faz uma viagem incessante descobrindo os misteriosos caminhos da espiritualidade, os locais sagrados do mundo que escondem a fé de cada povo. Nesta primeira temporada de dez episódios, os destinos são Brasil, Bolívia, Espanha, Ucrânia, Grécia, Finlândia, Rússia, Arábia Saudita, Catar, Etiópia e Egito. Cada episódio de 45 minutos mostra como vivenciam a espiritualidade, os rituais e tradições que vão desde o misticismo, passando pela New Age e paixões mais terrenas, como o futebol. Todas são crenças que despertam o fervor de milhões de pessoas em todo o mundo, gerando grandes mobilizações e aglomerações de pessoas, todas com o mesmo fim.

“*Ter Jorge Said na tela do* ***History*** *com* ***O Peregrino*** *é uma alegria enorme porque se trata de uma série que é uma produção original nossa, reforçando o trabalho que estamos desenvolvendo há anos com produções latino-americanas. No entanto, desta vez saímos pelos cinco continentes em busca de novas histórias que certamente cativarão nossa audiência*”, comenta Miguel Brailovsky, vice-presidente Sênior de Conteúdo do **History América Latina.**

**O Peregrino** também viaja ao passado para encontraras pegadas deixadas por quem esteve aqui antes de nós, e então aprender com eles e decifrar suas mensagens enigmáticas. Em sua rota pelo mundo, Said também viveu de perto o trauma e o horror de conflitos, como o da Ucrânia. Porém, **O Peregrino** encontrou, acima de tudo, espantosas manifestações de fé, compaixão e humanidade, trazendo esperança a quem acreditava ter perdido tudo.

**Sobre Jorge Said**

Com mais de 30 anos de experiência como videoartista, diretor, produtor de TV e documentarista, a obra de Jorge Said inclui mais de 100 comerciais, documentários e programas de TV realizados nos Estados Unidos, França, Espanha, Canadá e Chile.

Said tem recebido dezenas de comissões internacionais para obras artísticas que têm sido exibidas em diversos festivais e mostras pelo mundo.
Sua carreira começa em 1986, ao ganhar o principal prêmio do IV Festival Franco Chileno de Video-Arte. Atuou como produtor e diretor de TVN, Canal 13, Chilevisión, Televisión Española, Canal PLis, TF1, Univisión e como correspondente de guerra para jornais diários e outras mídias. A trabalho percorreu e filmou nos cinco continentes. Em 2021 estreou *À Procura de Deus*, no **History,** que tornou-se a série mais vista do canal na América Latina. Atualmente, está preparando a segunda temporada da série, além de um filme documentário “Escape de Kabul”, sobre a epopeia de sua fuga de Cabul, como um dos últimos ocidentais a saírem de lá logo depois da tomada de poder pelos talibãs.

Com base em seu prestigioso desempenho no jornalismo internacional e o trabalho realizado em *À Procura de Deus*, em novembro de 2022, Jorge Said foi reconhecido pela Universidade de Guadalajara no México durante a Cumbre del Conocimiento, em que recebeu o prêmio Mentes Brilhantes e o grau honorário de Doutor Honoris Causa. Este reconhecimento foi outorgado por sua grande trajetória como agente de mudança e por seu conhecimento no âmbito do jornalismo internacional e o estudo do ser humano.

**SINOPSES ABRIL**

**EPISÓDIO 1**

**UCRÂNIA: OS FERIMENTOS DA GUERRA (#1 UCRANIA**: **THE WOUNDS OF WAR)**

***SEXTA-FEIRA 14***

chegamos à brava e sofredora Ucrânia, terra onde a guerra contra a potência imperial russa nos mostra a fragilidade da vida humana e a falta de sentido de conflitos capazes de devastar aquilo que há de mais importante. Nos momentos de maior sofrimento, presenciamos como o ser humano busca refúgio na espiritualidade.

**EPISÓDIO 2**

**MÉXICO E OS RITUAIS DO DIA DOS MORTOS (#2 MEXICO: DAY OF THE DEAD RITUALS)**

***SEXTA-FEIRA 21***Visitamos o México para participar das celebrações que este povo faz em honra a seus entes queridos. Em cemitérios e nos altarzinhos mais lindos recordam com carinho aqueles que já partiram e que, seguindo o cheiro das flores, voltam a nos visitar uma vez ao ano.

**EPISÓDIO 3**

**BRASIL: RITUAIS RELIGIOSOS E PAGÃOS (#3 BRAZIL: RELIGIOUS AND PAGAN RITUALS)**

***SEXTA-FEIRA 28***

Viajamos para o gigante e deslumbrante Brasil, o país com maior quantidade de católicos do mundo, onde rituais cristãos e séculos de história convivem harmoniosamente com algumas das maiores festas pagãs do planeta. Na Ouro Preto colonial vivemos o fervor e a paixão das comemorações da Semana Santa.

**Sobre HISTORY
HISTORY** é o líder incontestável em conteúdos históricos e produções originais, oferecendo entretenimento inteligente e relevante. **HISTORY** apresenta séries como *Trato Feito*, *Caçadores de Relíquias*, *Loucos Por Carros* e *Alienígenas do Passado*, combinadas com superproduções históricas como *Eu Conheci Jesus*, *Knightfall* e produções exclusivas para a América Latina, como *Desafio Sob Fogo América Latina*, *Desastres em Tempo Real* e a vencedora do Emmy Internacional, *O Jesuíta*. **HISTORY** alcança mais de 76 milhões de lares. **HISTORY** faz parte do portfólio da A+E Networks América Latina.

[historyplay.tv/br/](https://www.historyplay.tv/br/)
[instagram.com/canalhistory/](https://www.instagram.com/canalhistory/)
[twitter.com/CanalHistory](https://twitter.com/CanalHistory)
[facebook.com/CanalHISTORY](https://www.facebook.com/CanalHISTORY/?brand_redir=8429246183)

**Contatos de imprensa:**
**Márcia Campos / Marco Dabus**
(55 11) 3627.9895 / 3627.9896
**Press Services Soluções Integradas em Comunicação**
**marcia@presscomunica.com.br** **/** **marco@presscomunica.com.br**